### Quatre Rendez-vous des arts ce printemps

Profitez de 2025 pour vivre votre curiosité, votre passion pour les arts !! Explorez diverses facettes des arts visuels, allez à la rencontre d'artistes de chez-nous, en participant à un ou plusieurs des *Quatre Rendez-vous* proposés, intitulés :

- Atelier de création par feutrage,
- Omniprésence de la photographie,
- Poésie et photographie au collodion humide
- Mosaïques de la rue Ontario.

# 1er Rendez-vous des arts ATELIER DE FEUTRAGE HUMIDE.



Les photos illustrant cette activité sont fournies par l'artiste France Séguin

Le plaisir de la création au feutrage. France Séguin et France Houle. artistes multidisciplinaires, fortes de leur expertise, animeront cet atelier où vous expérimenterez le feutrage de fibres de laine à l'aide d'eau, de savon et par friction. Chaque participant produira sa propre œuvre feutrée intégrée en format carte. Cette œuvre sera alors rehaussée avec divers accessoires: billes. boutons. fils à broder, etc.

Le matériel nécessaire à la réalisation de l'œuvre est fourni mais chacun devra apporter un tablier, une grande serviette de travail et une petite serviette à main.

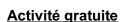
**DATE**, **HEURE**: mercredi 26 février 2025, 13 h

<u>LIEU</u>: Salle multifonctionnelle, bibliothèque Ahuntsic

10300, rue Lajeunesse; Montréal.

**MAXIMUM**: 12 personnes.

Priorité donnée aux membres.



**DURÉE DE L'ACTIVITÉ:** 2 h 30

**RÉSERVATION:** au plus tard le 19 février, auprès de Madeleine Martin

madeleinemartin203@hotmail.com



# 2e Rendez-vous des arts : OMNIPRÉSENCE DE LA PHOTOGRAPHIE DANS NOS VIES

ta nhotographa Huguas St.Piarra membra da

L'artiste photographe Hugues St-Pierre, membre de Jeanne-Mance, présente ainsi sa conférence : « Ma conférence illustrera comment la photo est quotidiennement présente dans nos vies.

Pourtant, la photo, née officiellement en 1827 a été méprisée à ses débuts et occasionna toute une controverse chez les artistes peintres. Aujourd'hui, la photographie a une importance insoupçonnée dans toutes les sphères de la vie sociale et artistique. Elle envahit nos vies familiales, l'enseignement, les tribunaux. Elle alimente les médias d'information; appuie l'historien, documente la réalité, illustre la science et participe aux démarches de la découverte. »







Les photos illustrant cette activité sont de Hugues St-Pierre

**PLUS**: apportez entre une et trois de vos photos personnelles, ou des photos que vous admirez, sur une clé USB; nous vous écouterons expliquer leur intérêt et échangerons sur leurs qualités. Est-il possible de les améliorer?

Le conférencier présentera aussi des siennes. Le but est d'encourager et d'inciter au plaisir de la photographie.

**DATE**, **HEURE**: mercredi 19 mars 2025, 13.30 h.

LIEU : Salle Café Da, bibliothèque Ahunstic,

10300, rue Lajeunesse; Montréal

**MAXIMUM:** 40 personnes. Priorité donnée aux membres

Activité gratuite

DURÉE DE L'ACTIVITÉ: 1 h 30 à 2 heures

**RÉSERVATION:** au plus tard le 12 mars, auprès de Madeleine Martin

madeleinemartin203@hotmail.com

### 3e Rendez-vous des arts:

#### POÉSIE ET PHOTOGRAPHIE AU COLLODION HUMIDE

D'abord, l'artiste Francis O'Shaughnessy vous guidera dans la visite de l'exposition de ses œuvres photographiques présentées sur la Place Gennevilliers-Laliberté. Ensuite, pour la conférence de l'artiste, la rencontre se poursuivra à l'intérieur du Centre des loisirs situé sur la Place.

Francis O'Shaughnessy a exploré la technique photographique du collodion humide, technique créée vers 1851. Il a arrimé cet antique procédé à la technique actuelle en installant une caméra à soufflet devant son ordinateur. Ainsi, il réalise des clichés inédits à partir de ses clichés au collodion humide. Il interroge la matérialité de l'image en mettant à l'avant les erreurs, les accidents, les imperfections.



Son axe de recherche porte sur l'amour, l'inexprimable. Il opte pour une poésie visuelle. Il garde une attention particulière à l'exploration de portraits dans le paysage

discours amoureux et onirique.



à l'exploration de portraits dans le paysage. Ses images veulent éveiller l'imaginaire d'un

Le travail de Francis O'Shaughnessy, docteur en études et pratique des arts de l'UQAM, témoigne d'une grande et originale créativité.

**DATE HEURE:** mercredi 9 avril 2025, 13 h.

<u>LIEU :</u> Place Gennevilliers-Laliberté, 4441, Ontario Est (visite extérieure)

La conférence suivra au centre des loisirs situé sur la Place.

**MAXIMUM**: 20 personnes. Priorité donnée aux membres

Activité gratuite

**DURÉE DE L'ACTIVITÉ**: 1 h 30 incluant la visite de l'exposition

**RÉSERVATION:** au plus tard le 2 avril, auprès de Madeleine Martin

madeleinemartin203@hotmail.com

#### 4e Rendez-vous des arts LES MOSAÏQUES DE LA RUE ONTARIO

Vous parcourez à pied la rue Ontario à la découverte de 15 mosaïgues de l'artiste Laurent Gascon.

Mélanie Renaud, guide de l'organisme Tours Carpe Diem Montréal, vous révélera l'histoire et tout l'intérêt de ces œuvres.

Madame Renaud présentera les personnages illustrés et la technique de l'artiste. Au passage, deux murales produites par MU se mêlent à merveille au corpus des mosaïques, soit par leur sujet ou leurs couleurs éclatantes.



L'artiste Laurent Gascon devant une de ses œuvres. Photo de Philippe-Antoine Saulnier Gracieuseté de Radio-Canada



Le parcours, depuis le 2915 de la rue Ontario, se termine à l'angle de la rue Beaudry. Là, pour les personnes qui le voudront, un agréable café permettra d'échanger et de se reposer.

**DATE HEURE:** mercredi 7 mai 2025, 13 h. En cas de pluie, la visite est remise au lendemain, jeudi 8

mai.

LIEU:

Rencontre à l'entrée du Bain Mathieu, 2915, rue Ontario Est, à 6 minutes de

marche du métro Frontenac.

Photo: Mélanie Renaud

15 personnes. Priorité donnée MAXIMUM: aux membres.

Activité gratuite

DURÉE DE L'ACTIVITÉ : 2 heures

PARCOURS: 2,5 km

**RÉSERVATION:** au plus tard le 30 avril,

auprès de Madeleine Martin

madeleinemartin203@hotmail.com

Photo: Mélanie Renaud

Vos représentantes au Comité des arts

France Séguin, Madeleine Martin et Hugues Saint-Pierre, secteur Jeanne-Mance; Denise Lavoie, secteur De Lorimier et Hélène Martel secteur Pointe-de-l'Île.

Grâce à la collaboration des représentantes des secteurs Jeanne-Mance, De Lorimier et Pointe-de-l'Île au comité des arts, leur projet conjoint Toujours en action a été accepté par l'AREQ-nationale qui finance ainsi. Ce financement permet de vous offrir ces Rendez-vous des arts. Merci à toutes les personnes qui nous ont appuyés.